

طبع بأمر من صاحب السمو الملكي الأمير المونغلا الحسن الثاني ناصر الله

المملكة المغربية
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

دُوْرُ الْوَقْفِ

فِي الْحَيَاةِ الْقَ�فِيَّةِ بِالْمَغْرِبِ

فِي سَهْدِ الدَّوْلَةِ الْعَلَوِيَّةِ

إعداد

الدكتور السعيد بوركبة

الجزء الأول

طبع بأمر من أصحابه
المملكة المغربية

الملكية المغربية
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

دُرُرُ الْوَقْفِ

فِي الْحَيَاةِ الْتَّقَ�فِيَّةِ بِالْمَغْرِبِ

فِي كَهْدَلِ الدَّوْلَةِ الْعَلَوِيَّةِ

إعداد

الدكتور السعيد بوركيبة

الجزء الأول

فهرس م الموضوعات

صحيفة

3	تقديم
7	إهداء
9	مقدمة
توطئة حول : تحديد مفهوم الوقف، وذكر طبيعته، وأراء المذاهب الفقهية في ملكية الموقوف، مع الأصل في مشروعيته، والحكمة منه،		
17	وذكر أهم الدوافع إليه :
17	أولاً : مفهوم الوقف لغة واصطلاحا :
20	ثانياً : طبيعة الوقف :
21	ثالثاً : آراء المذاهب الفقهية في ملكية الموقوف :
24	رابعاً : الأصل في مشروعية الوقف :
31	خامساً : حكمة مشروعية الوقف :
33	سادساً : أهم الدوافع إلى الوقف :
باب تمهيدي : حول دور الوقف في الحياة الثقافية بالمغرب في عهود ما قبل الدولة العلوية		
39
الفصل الأول : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة الإدريسيية		
43
الفصل الثاني : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة الزناتية		
49
الفصل الثالث : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة المرابطية		
55

الفصل الرابع : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة

65 الموحدية

66 المبحث الأول : الخزانات العلمية الموقوفة في عهد الموحدين ..

71 المبحث الثاني : المؤسسات التعليمية في عهد الموحدين

الفصل الخامس : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة

79 المرينية

79 المبحث الأول : المدارس في عهد الدولة المرينية ..

89 المبحث الثاني : أوقاف المدارس المرينية

الفصل السادس : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة

103 الوطاسية

الفصل السابع : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة

117 السعدية

الباب الأول : دور الوقف في الحياة الثقافية بال المغرب في العصر العلوي

الأول : 1050 - 1171هـ / 1640 - 1757م

145 مقدمة حول : أصل العلوين، وبداية ظهورهم في المغرب

الفصل الأول : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى أمحمد

157 ابن الشريف 1050 - 1075هـ / 1640 - 1664م

الفصل الثاني : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى

الرشيد 1075 - 1082هـ / 1664 - 1672م

نظرة عامة حول اهتمام المولى الرشيد بالأوقاف وعنايته بها مع

185 إيراد لائحة بصفوة من العلماء المعاصرين له بال المغرب

المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى	
الرشيد 193	
المبحث الثاني : إنشاء المولى الرشيد خزانة علمية ووقفه	
كتبا عليها 196	
المبحث الثالث : تأسيس المولى الرشيد بعض المراكز	
الثقافية 200	
الفصل الثالث : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى	
إسماعيل 1082 - 1139 هـ / 1672 - 1727 م 207	
نظرة عامة حول اهتمام المولى إسماعيل بالأوقاف مع إنشائه	
حالة تجمعها وإيراد لائحة للعلماء المعاصرين له بال المغرب 207	
المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى	
إسماعيل 214	
الفرع الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية بالنسبة	
لمسجد فاس 215	
الفرع الثاني : دور الوقف في الكراسي العلمية بالنسبة	
لمسجد مكناس 230	
المبحث الثاني : تأسيس المولى إسماعيل كتاتيب قرآنية مع	
الوقف عليها 235	
المبحث الثالث : دور الوقف في سير المدارس العلمية في عهد	
المولى إسماعيل 240	

الفرع الأول : دور الوقف في السير العلمي لمدرسة

241	الشراطين
243	الفرع الثاني : دور الوقف في السير العلمي لمدرسة حم يحة

244	المبحث الرابع : الوقف على القراء، ومعلمي الصبيان
-----	-------	---

244	الفرع الأول : الوقف على القراء
-----	-------	---------------------------------------

250	الفرع الثاني : الوقف على معلمي الصبيان
-----	-------	---

المبحث الخامس : وقف الكتب على الخزانات العلمية بفاس

252	ومكناس
-----	-------	--------

252	الفرع الأول : وقف الكتب على الخزانات العلمية بفاس
-----	-------	--

262	الفرع الثاني : وقف الكتب على الخزانات العلمية بمكناس
-----	-------	---

الفصل الرابع : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد أبي

مروان عبد الملك بن إسماعيل 1140-1141هـ / 1727 -

267	1728م
-----	-------	-------

الفصل الخامس : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى

275	عبد الله ابن إسماعيل 1141-1171هـ / 1728 - 1757م
-----	-------	---

المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى

275	عبد الله
-----	-------	----------

المبحث الثاني : تأسيس المولى عبد الله بعض المدارس

282	العلمية
-----	-------	---------

المبحث الثالث : وقف الكتب العلمية على خزانة

283 **القرويين من المولى عبد الله**

الباب الثاني : دور الوقف في الحياة الثقافية بالمغرب في العصر العلوي

297 **الثاني 1171 - 1290هـ / 1757 - 1873م**

الفصل الأول : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى محمد

301 **ابن عبد الله 1171 - 1204هـ / 1757 - 1789م**

المبحث الأول : دور الوقف في الكرسي العلمية في عهد المولى

301 **محمد بن عبد الله**

الفرع الأول : الكراسي العلمية في عهد المولى محمد بن

306 **عبد الله**

الفرع الثاني : المجالس العلمية بتطوان في عهد المولى محمد

309 **ابن عبد الله**

المبحث الثاني : الوقف على الطلبة والفقهاء في عهد

313 **المولى محمد بن عبد الله**

الفرع الأول : الوقف على طلبة ضريحي أبي العباس

314 **السبتي وابن سليمان الجزوبي وغيرهم**

الفرع الثاني : الوقف على الفقهاء

328 **329 ووقفها مع وقفه خزانة جده المولى إسماعيل**

الفرع الأول : اهتمام المولى محمد بن عبد الله بنسخ الكتب

330 **العلمية ووقفها**

المبحث الثالث : اهتمام المولى محمد بن نسخ الكتب العلمية

الفرع الثاني : وقف المولى محمد خزانة جده المولى

334 إسماعيل

المبحث الرابع : وقف المولى محمد على الحرمين الشريفين

336 وعلى غيرهما

336 الفرع الأول : في وقفه على الحرمين الشريفين

341 الفرع الثاني : في وقفه على المسجد الأعظم بمكنا

الفصل الثاني : دو الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى هشام بن

345 محمد بن عبد الله 1206 - 1792 هـ / 1211 - 1796 م

المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى

345 هشام بن محمد بن عبد الله

المبحث الثاني : الوقف على ضريحي أبي العباس السبتي

348 وسيدي أمحمد بن سليمان الجزوئي بمراكش

الفصل الثالث : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى

351 سليمان 1180 - 1238 هـ / 1766 - 1822 م

نظرة عامة : حول اهتمام المولى سليمان بالأوقاف مع إيراد

351 لائحة للعلماء المعاصرين له بال المغرب

المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى

357 سليمان

364	المبحث الثاني : وقف المولى سليمان على سير مسجد الرصيف بفاس
366	المبحث الثالث : وقف المولى سليمان كتابة علمية على مسجد الرصيف بفاس
373	الفصل الرابع : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى عبد الرحمن ابن هشام 1238 - 1276هـ / 1823 - 1859م
373	نظرة عامة : حول اهتمام المولى عبد الرحمن بن هشام بالأوقاف مع ذكر لائحة من العلماء المعاصرين له بال المغرب ..
378	المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى عبد الرحمن ابن هشام ..
379	الفرع الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية بجامع الأندلس ..
384	الفرع الثاني : دور الوقف في الكراسي العلمية بجامع الشرفاء ..
386	الفرع الثالث : دور الوقف في الكراسي العلمية بالمساجد الصغار ..
387	المطلب الأول : الوقف على الكراسي العلمية بالمساجد الخاصة بتدريس الرسالة ..
396	المطلب الثاني : الوقف على الكراسي العلمية بالمساجد الجامعية بين تدريس الرسالة والتوريق ..
400	المطلب الثالث : دور الوقف في الكراسي العلمية بالمساجد الخاصة بالتوريق ..

المطلب الرابع : دور الوقف في الكراسي العلمية بالمساجد	411	الخاصة بتدریس غير الرسالة
الفرع الرابع : دور الوقف في الكراسي العلمية ببعض الزوايا	416	والأضرحة
المطلب الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية ببعض	416	الزوايا ...
المطلب الثاني : دور الوقف في الكراسي العلمية ببعض	431	الأضرحة
المبحث الثاني : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد	436	المولى عبد الرحمن ابن هشام
الفصل الخامس : دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى محمد بن	445	عبد الرحمن 1276 - 1290هـ / 1859 - 1873م
نظرة عامة : حول اهتمام المولى محمد بن عبد الرحمن	445	بالأوقاف ورعايته إياها مع ذكر صفوة من العلماء
المعاصرين له بال المغرب ...		
المبحث الأول : دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى	451	محمد بن عبد الرحمن
المبحث الثاني : دور الوقف في المجالس العلمية في عهد	453	المولى محمد بن عبد الرحمن

453	الفرع الأول : المجالس العلمية في عهده بتطوان
455	الفرع الثاني : المجالس العلمية في عهده بمكنا
459	الفرع الثالث : المجالس العلمية في عهده بمراكش
المبحث الثالث : طبع الكتب في عهد المولى محمد بن عبد الرحمن ووقفه كميات منها على خزانة جامع القرويين .. 461	
465	فهرس الموضوعات